

SEMINĀRA PROGRAMMA „GARŠA: MŪSDIENU ARHITEKTŪRAS UN KULTŪRAS MANTOJUMA DIALOGS”

2013.gada 25.aprīlis 9.30-13.00

Rīga - Latvijas Mākslas akadēmijas 2. korpusā, Kalpaka bulvārī 13 (ieeja no pagalma)

9.30 Reģistrācija un rīta kafija
10.00-10.10 Ievads

10.10-10.40 **Jānis Dripe**, arhitekts, LR Kultūras ministres padomnieks | „**LATVIJAS ĒDAMARHITEKTŪRA 20. UN 21. GS. MIJĀ**” – bāri un kafejnīcas kā spilgta Latvijas arhitektūras parādība 20. un 21.gadsimta mijā, ko raksturo augsta telpiskā un detaļu dizaina kvalitāte daudzskaitlīgos piemēros.

10.40-11.30 **Bruno Šofērs-Ivārs**, Burgundijas reģiona kultūras lietu pārvaldes vadītājs, Francijas valsts arhitekts un pilsētplānotājs | „**PILSĒTPLĀNOŠANA UN GARŠA (GAUME): RETROSPEKTĪVAS UN PERSPEKTĪVAS**” - labas prakses mācības pilsētplānošanā un arhitektūrā.

11.30-11.40 Jautājumi-atbildes

11.40-12.10 **Andis Sīlis**, arhitekts | „**ZUPA NO CIRVJA KĀTA**” – ar šodienas garšas ķīmiju arhitektūrā - ko var izvārtīt no inovācijas, ignorances, sinerģijas un veciem tabu

12.10-12.40 **Lu Davezaks de Kasterā**, arhitekts, Francijas Kultūras mantojuma arhitektu asociācijas biedrs | „**KULTŪRAS MANTOJUMS UN MŪSDIENU ARHITEKTŪRA: DIALOGS**” – kāda ir veiksmīga arhitektoniska iejaukšanās kultūrvēsturiski nozīmīgas vides kontekstā

12.40-13.00 Jautājumi un diskusija

**FRANCIJAS-LATVIJAS LEKCIJU CIKLS PAR ARHITEKTŪRU, KULTŪRAS MANTOJUMU UN AINAVU
DZIRDE-GARŠA-TAUSTE-REDZE**

PROGRAMME DU SÉMINAIRE LE BON GOÛT : ARCHITECTURE MODERNE VS PATRIMOINE CULTUREL

25 avril 2013, de 9h30 à 13h00

Riga – Académie des Beaux-arts de Lettonie, bâtiment 2, 13 bd Kalpaka (entrée par la cour)

9h30 : Enregistrement et café

10h00-10h10 : Introduction

10h10-10h40 : [Janis Dripe](#), architecte et conseiller de la Ministre de la Culture de Lettonie | **« ARCHITECTURE LETTONE DES BARS ET CAFÉS – FIN DU 20^{ÈME}-DEBUT DU 21^{ÈME} SIÈCLE »** – Phénomène typique de la période caractérisé par la quantité et la qualité des réalisations.

10h40-11h30 : [Bruno Chauffert-Yvart](#), directeur régional des affaires culturelles de Bourgogne, conservateur général du patrimoine, ancien architecte et urbaniste en chef de l'Etat | **URBANITÉ ET BON GOÛT : RÉTROSPECTIVES ET PERSPECTIVES** – Pour une bienséance en urbanisme et en architecture.

11h30-11h40 : Questions-Réponses

11h40-12h10 : [Andis Silis](#), architecte | **« CHIMIE DU GOÛT DANS L'ARCHITECTURE CONTEMPORAINE »** – Pot-au-feu de l'innovation, de l'ignorance, de la synergie et des tabous dépassés.

12h10-12h40 : [Loup d'Avezak de Castera](#), architecte et membre de l'Association des architectes du Patrimoine, diplômé de l'école de Chaillot | **« PATRIMOINE CULTUREL ET ARCHITECTURE CONTEMPORAINE : DIALOGUE »** – Comment projeter une intervention architecturale dans un contexte marqué d'une forte valeur patrimoniale ?

12h40-13h00 : Questions et discussion

**CYCLE DE CONFÉRENCES FRANCO-LETTON EN ARCHITECTURE, PATRIMOINE CULTUREL ET PAYSAGE
OUÏE-GOÛT-TOUCHER-VUE**